**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования**

**Центр детского и юношеского творчества**

|  |  |
| --- | --- |
| «Согласовано»:  Зам. директора по УВР  МБОУ ДО ЦДЮТ  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.А. Петряева  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_ г. | «УТВЕРЖДАЮ»:  Директор МБОУ ДО ЦДЮТ  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.В. Юсупова  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_ г.  Приказ № \_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_20\_\_г.  Принята на заседании  Педагогического совета  Протокол № \_\_\_\_  от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_ г. |

**КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН**

**творческого объединения**

**«Вокал»**

2023-2024 учебный год

Ф.И.О

педагога дополнительного образования

Шубина Наталья Юрьевна

п. Тульский, 2023 г.

**Календарный план**

гр. 13975 ср. 12.15-13.00 13.15-14.00

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Наименование темы | Количество часов | | | Дата | |
| все-го | тео-рия | прак-тика | плани-руемая | факти-ческая |
| **Вводное занятие** | | | | | | |
| 1 | Вводное занятие. Техника безопасности. Беседа по антитеррору. | 1 | 1 |  | 06.09.23 |  |
| **Итого:** | | **1** | **1** |  |  | |
| **Основные понятия, первоначальные представления** | | | | | | |
| 2 | Основные понятия, первоначальные представления. вокальное искусство, разнообразие жанра, направления, вокальные упражнения.  *День солидарности в борьбе с терроризмом Проведение бесед «Мы против терроризма!»* | 1 | 1 |  | 06.09.23 |  |
| **Итого:** | | **1** | **1** |  |  | |
| **Беседы о музыке, вокале исторические данные** | | | | | | |
| 3 | Познавательная беседа об исполнителях народных, детских, эстрадных, школьных, песен народов мира, истории их создания | 1 | 1 |  | 13.09.23 |  |
| **Итого:** | | **1** | **1** |  |  | |
| **Пение как вид музыкальной деятельности** | | | | | | |
| 4 | Понятие о сольном и ансамблевом пении | 1 | 1 |  | 13.09.23 |  |
| Диагностика. Прослушивание детских голосов | 2 |  | 2 | 20.09.23 |  |
| Строение голосового аппарата | 2 | 1 | 1 | 27.09.23 |  |
| Правила охраны детского голоса | 2 | 1 | 1 | 04.10.23 |  |
| Вокально-певческая установка | 2 | 1 | 1 | 11.10.23 |  |
| Вокально-певческая установка | 2 | 1 | 1 | 18.10.23 |  |
| **Итого:** | | **11** | **5** | **6** |  |  |
| **Основы вокального искусства** | | | | | | |
| 5 | Знакомство с музыкальной грамотой | 2 | 1 |  | 25.10.23 |  |
| Певческое дыхание. Певческая установка. Посадка певца, положение корпуса, головы. Навыки пения сидя и стоя | 2 | 1 | 1 | 01.11.23 |  |
| Различные характеры дыхания.  Смена дыхания в процессе пения | 2 |  | 2 | 08.11.23 |  |
| Музыкальный звук. Высота звука. Работа над звуковедением и чистотой интонирования | 2 | 1 | 1 | 15.11.23 |  |
| Округление гласных. Способы их формирования в различных регистрах. | 2 |  | 2 | 22.11.23 |  |
| Работа над чистотой интонирования.  *Страницы истории нашего поселка. Устно-информационная экскурсия* | 2 | 1 | 1 | 29.11.23 |  |
| Работа над дикцией и артикуляцией  Развитие согласованности артикуляционных органов, которые определяют качество произнесения звуков речи, разборчивость слов или дикции | 2 |  | 2 | 06.12.23 |  |
| **Итого:** | | **14** | **4** | **10** |  | |
| **Разучивание, репетиции песен** | | | | | | |
| 5 | Подбор репертуара.  *Беседа «День народного единства»* | 2 | 1 | 1 | 13.12.23 |  |
| Разучивание несложных песен, способствующих закреплению основных моментов музыкальной грамоты: «Улыбка», «Голубой вагон», «Гномик», «Мамонтенок», «Щенок». | 2 | 1 | 1 | 20.12.23 |  |
| **Итого:** | | **4** | **2** | **2** |  |  |
| **Промежуточная аттестация** | | | | | | |
| 6 | Концертная постановка | 1 |  | 1 | 27.12.23 |  |
| **Итого:** | | **1** |  | **1** |  |  |
| **Разучивание, репетиции песен** | | | | | | |
| 7 | Разучивание несложных песен, способствующих закреплению основных моментов музыкальной грамоты: «Улыбка», «Голубой вагон», «Гномик», «Мамонтенок», «Щенок». | 1 |  | 1 | 27.12.23 |  |
| Работа с микрофоном. Работа над тембром звука.  *Акция покорми птиц* | 2 | 1 | 1 | 10.01.24 |  |
| Формирование чувства ансамбля.  Выработка активного унисона, устойчивое интонирование одноголосого пения при сложном аккомпанементе | 2 | 1 | 1 | 17.01.24 |  |
| Выработка ритмической устойчивости в умеренных темпах при соотношении простейших длительностей (четверть, восьмая, половинная) | 2 | 1 | 1 | 24.01.24 |  |
| Выработка ритмической устойчивости в умеренных темпах при соотношении простейших длительностей (четверть, восьмая, половинная) | 2 |  | 2 | 31.01.24 |  |
| Разучивание несложных песен, способствующих закреплению основных моментов музыкальной грамоты: «Улыбка», «Голубой вагон», «Гномик», «Мамонтенок», «Щенок». | 2 | 1 | 1 | 07.02.24 |  |
| Развитие интонационной выразитель-ности. Работа с микрофоном. | 2 |  | 2 | 14.02.24 |  |
| Промежуточная аттестация. Развитие исполнительского мастерства.  *Круглый стол «Формула успеха»* | 2 | 1 | 1 | 21.02.24 |  |
| Интонирование произведений в различных видах мажора и минора, ритмическая устойчивость в более быстрых и медленных темпах с более сложным ритмическим рисунком (шестнадцатые, пунктирный ритм) | 2 | 1 | 1 | 28.02.24 |  |
| *Беседа о необходимости семейных праздников и о значении сувениров в создании праздничного настроения* | 2 | 1 | 1 | 06.03.24 |  |
| Навыки пения двухголосия с аккомпанементом. Пение несложных двухголосных песен без сопровождения. | 2 | 1 | 1 | 13.03.24 |  |
| Навыки пения двухголосия с аккомпанементом. Пение несложных двухголосных песен без сопровождения. | 2 |  | 2 | 20.03.24 |  |
| Обучение ребёнка пользованию фонограммой осуществляется с помощью аккомпанирующего инструмента в классе, в соответствующем темпе. | 2 | 1 | 1 | 27.03.24 |  |
| Пение под фонограмму | 2 |  | 2 | 03.04.24 |  |
| Пение под фонограмму  *Беседа с музыкальным коллективом* | 2 | 1 | 1 | 10.04.24 |  |
| Пение под фонограмму. Развитие артистических способностей детей, их умения согласовывать пение с ритмическими движениями. | 2 |  | 2 | 17.04.24 |  |
| Разучивание песен | 2 | 1 | 1 | 24.04.24 |  |
| Работа над выразительным исполнением песни и созданием сценического образа. | 2 | 1 | 1 | 08.05.24 |  |
| Разучивание несложных песен, способствующих закреплению основных моментов музыкальной грамоты | 2 |  | 2 | 15.05.24 |  |
| Разучивание несложных песен, способствующих закреплению основных моментов музыкальной грамоты | 1 |  | 1 | 22.05.24 |  |
| **Итого:** | | **38** | **12** | **26** |  | |
| **Аттестация.** | | | | | | |
| 7 | Итоговая аттестация. | 1 |  | 1 | 22.05.24 |  |
| **Итого:** | | **1** |  | **1** |  | |
| **ВСЕГО** | | **72** | **26** | **46** |  | |