**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования**

**Центр детского и юношеского творчества**

|  |  |
| --- | --- |
| «Согласовано»:  Зам.директора по УВР  МБОУ ДО ЦДЮТ  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.А. Петряева  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_ г. | «УТВЕРЖДАЮ»:  Директор МБОУ ДО ЦДЮТ  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.В. Юсупова  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_ г.  Приказ № \_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_20\_\_г.  Принята на заседании  Педагогического совета  Протокол № \_\_\_\_  от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_ г. |

**КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН**

**творческого объединения**

**«Волонтеры – будущее России»**

2023-2024 учебный год

11-14 лет

Ф.И.О

педагога дополнительного образования

х. Пролетарский, 2023 г.

**Календарный план «Волонтеры - будущее России»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название темы | Дата планируемая | Количество часов | | | Дата фактическая |
| Всего | Теория | Практика |
| **Введение** | | | | | | |
|  | Вводное занятие |  | 1 | 1 |  |  |
| **Итого:** | | | **1** | **1** |  |  |
| **Возникновение и развитие добровольчества** | | | | | | |
|  | Кто такой волонтер? |  | 1 | 1 |  |  |
|  | Основы школьного самоуправления. |  | 1 | 1 |  |  |
|  | Разработка рабочих схем. Навык организации самоуправления в школе |  | 1 |  | 1 |  |
| **Итого:** | | | **3** | **2** | **1** |  |
| **Познаю себя и других - психологическая подготовка волонтеров** | | | | | | |
|  | Кто тренируется и обучается, у того всегда и все получается. Тренинг «Ты и команда» |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
|  | Помоги ближнему!» - психологическая игра.  *День солидарности в борьбе с терроризмом* |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
|  | Три «П» - понимать, прощать, принимать |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
|  | Тренинг личностного роста «Найти выход из тупика».  *Посещение библиотечной выставки книг «Герои войны»* |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
| **Итого:** | | | **4** | **2** | **2** |  |
| **Участие в благотворительных акциях, практических делах** | | | | | | |
|  | Литературная гостиная «Мы команда Тимура» |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
|  | Подготовка благотворительного спектакля для детей |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
|  | Подготовка благотворительного спектакля для детей |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
|  | Подготовка благотворительного спектакля для детей  *День Государственного герба Российской Федерации* |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
|  | Подготовка благотворительного спектакля для детей |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
|  | Акция «Мой двор, моя улица». Распространение листовок с обращением к жителям села о сохранении чистоты |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
|  | Акция «Вахта памяти». Уборка у памятника Воину-победителю и территории около него. |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
|  | Акция «Ветеран живет рядом». |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
|  | Акция «Ветеран живет рядом» |  | 1 |  | 1 |  |
|  | Составление коллективного проекта «Благоустройство площадки» |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
|  | Изготовление открыток труженикам тыла Великой Отечественной войны |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
|  | Изготовление открыток труженикам тыла Великой Отечественной войны |  | 1 |  | 1 |  |
| **Итого:** | | | **12** | **5** | **7** |  |
| **Основы социального проектирования** | | | | | | |
|  | Алгоритм разработки социального проекта. Поиск трендов. |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
|  | Поиск партнеров. |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
|  | Анализ целевой аудитории. |  | 1 |  | 1 |  |
|  | Этапы реализации проекта. |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
|  | Структура социального проекта. Составление паспорта социального проекта. |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
|  | Обоснование актуальности проекта |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
|  | Формулирование цели и задач проекта |  | 1 |  | 1 |  |
|  | Составление сметы |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
|  | Социальное проектирование |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
|  | Разработка творческих проектов |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
| **Итого:** | | | **10** | **4** | **6** |  |
| **Аттестация** | | | | | | |
|  | **Промежуточная аттестация** |  | 1 |  | 1 |  |
| **Итого:** | | | **1** |  | **1** |  |
| **Основы социального проектирования** | | | | | | |
|  | Разработка творческих проектов |  | 1 |  | 1 |  |
|  | Составление социальных проектов |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
|  | Составление социальных проектов |  | 1 |  | 1 |  |
|  | Презентация проектов |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
| **Итого:** | | | **4** | **1** | **3** |  |
| **Учимся работать с документами** | | | | | | |
|  | Знакомство с основными правовыми актами и документами, регламентирующими волонтерскую деятельность |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
|  | Создание печатной продукции для проведения мероприятий |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
|  | Знакомство с основными правовыми актами и документами, регламентирующими волонтерскую деятельность |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
|  | Создание печатной продукции для проведения мероприятий.  *День добровольца (волонтера) в России* |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
| **Итого:** | | | **4** | **2** | **2** |  |
| **Искусство быть вожатым** | | | | | | |
|  | Командообразование. Динамическая команда. |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
|  | Эффективная команда. |  | 1 |  | 1 |  |
|  | Я-Лидер. Развитие коммуникативных навыков |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
|  | Решение проблем и умение решать конфликты. Тренинг «Я-Лидер».  *День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады* |  | 1 |  | 1/2 |  |
|  | Информационные и коммуникативные технологии в работе вожатого. Организация игры |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
|  | Создание видеороликов |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
|  | Основы фотосъемки |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
|  | Игровые технологии. Виды игр. Алгоритм создания игры |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
|  | Организация и проведение игр |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
|  | Квест. Квиз |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
|  | Ролевая игра.  *Всемирный день безопасного интернета* |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
|  | Вожатый в лагере. Логика развития лагерной смены. |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
|  | Основы организаторской деятельности. |  | 1 |  | 1/2 |  |
|  | Оформительские умения в работе вожатого. |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
| **Итого:** | | | **14** | **6** | **8** |  |
| **Интерес к познанию и творчеству** | | | | | | |
|  | Методика организации и проведения массовых мероприятий. |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
|  | Организация и проведение игры.  *Участие в благотворительных акциях* |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
|  | Организация и проведение фестиваля и конкурса. |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
|  | Основы актерского мастерства. |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
|  | Импровизация. |  | 1 |  | 1 |  |
|  | Создание сценического образа. |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
|  | Сценическое движение. |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
|  | Работа ведущего |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
|  | Работа ведущего |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
|  | Основы ораторского искусства |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
|  | Основы ораторского искусства.  *Встречи с тружениками тыла* |  | 1 |  | 1 |  |
|  | Технология создания сценариев. Формы театрализованных представлений. |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
|  | Использование поэтического слова в сценарии. |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
|  | Классификация действующих лиц в праздничной драматургии.  *Акция «Георгиевская ленточка»* |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
|  | Разработка сюжета сценария |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
|  | Написание сценария. |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
|  | Игры в различные периоды смен |  | 1 | 1/2 | 1/2 |  |
|  | Легенды. Притчи |  | 1 | ½ | ½ |  |
| **Итого:** | | | **18** | **8** | **10** |  |
| **Аттестация** | | | | | | |
|  | Итоговая аттестация |  | 1 |  | 1 |  |
| **Итого:** | | | **1** |  | **1** |  |
| **Всего** | | | **72** | **30** | **42** |  |